Ecole de batterie
Eddy ROS
International Drum Institute

Newsletter JUIN 2025

Bonjour à tous, voici la nouvelle newsletter. Vous y trouverez toutes les informations importantes de l'école.
Je vous souhaite une bonne lecture ainsi que de bonnes vacances!
Musicalement.
Eddy ROS

VACANCES ÉTÉ 2025

L'école de batterie sera fermée du **jeudi 17 Juillet 2025** après les cours jusqu'au **dimanche 31 Août 2025** inclus.
Les cours reprendront le **lundi 1er Septembre 2025** au matin.

Durant toute cette période, je reste joignable par sms ou par mail.

Bonne vacances à tous !

STAGES DE BATTERIE
VACANCES JUILLET 2025

Si vous voulez découvrir la batterie, approfondir vos connaissances, votre technique ou
tout simplement avancer un peu plus dans votre parcours, je vous propose des mini-stages individuels

du 15 au 17 JUILLET 2025
09 h 00 à 12 h 00, 14 h 00 à 17 h 00
ou de 17 h 00 à 20 h 00.

Stage individuel d'une durée de 3 heures avec programme sur mesure selon vos
besoins et vos envies pour booster votre pratique instrumentale.

Lieu du stage : Ecole de batterie Eddy ROS – 28 Avenue Jean Jaurès 21000 Dijon ou 5 rue de Laubenheim 21110 Longchamp.

Prix du stage :
60 € / le stage
Possibilité de prendre plusieurs stages.
Collation offerte.

MOTIVATION

Un désir
ne change rien.

Une décision
change tout.

INSCRIPTION SEPTEMBRE 2025

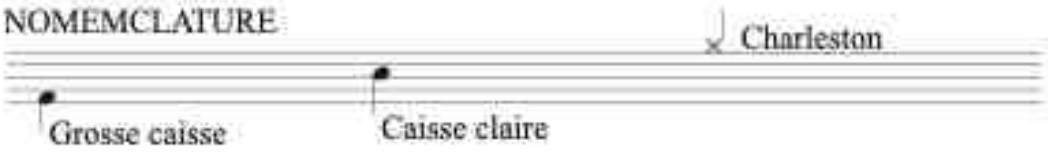
Vous pouvez d'ores et déjà réserver votre place pour vos cours de batterie pour la saison 2025 - 2026.

N'attendez pas pour être certain d'avoir votre place. Contactez moi rapidement. Attention certains créneaux horaire sont pris d'assaut.

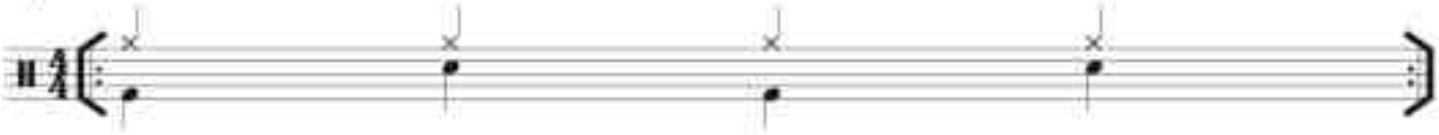
Voici les horaires d'ouverture :
Lundi de 10h00 à 21h00
Mardi à Samedi
de 08h00 à 21h00

PÉDAGOGIE

LE TRAVAIL DU TEMPO



Rythme 1



La première chose que l'on demande à un batteur c'est de tenir le tempo, de ne pas "bouger", de ne pas accélérer ou ralentir.
Le but de ce travail est donc de développer, d'améliorer votre tempo, votre horloge interne, de mieux maîtriser la pulsation, de mieux la ressentir.
Soyez particulièrement concentré lors de l'exécution de cet exercice.

Pensez que le métronome est votre ami. Vous jouez avec lui et non pas contre lui. Vous l'accompagnez.
Imaginez que c'est un percussionniste qui joue sur des claves ou une cloche et que vous jouez avec lui.

Soyez perceverant et vos efforts seront recompenssés.
Bon courage et bon travail.

EXERCICE :
Jouez le rythme1 une première fois pendant 2 minutes à un tempo de 60 à la noire.
Rejouerez le une deuxième fois pendant 4 minutes au même tempo.
Jouez le une troisième fois pendant 6 minutes au même tempo et ainsi de suite jusqu'à ce que vous puissiez le jouer pendant 20 minutes sans vous arrêtez.
Refaite la même chose avec des tempi à 50 à la noire, à 40 à la noire et à 30 à la noire.

ATTENTION : pendant l'exercice, vous ne devez pas entendre une seule fois le métronome. Si vous ne l'entendez pas c'est que vous êtes pile dessus.

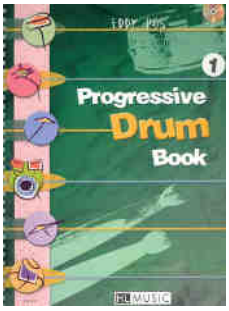
PETITE ASTUCE : pour réaliser plus facilement l'exercice comptez bien vos temps avec les subdivisions en croches : 1 et 2 et 3 et 4 et .
Faites ceci pour vous aider au début mais ensuite arrêtez de compter et ressentez la pulsation.
Il faut arriver à maîtriser l'espace entre chaque note.
Si vous maîtriser cette espace c'est que vous avez un tempo en acier.
Plus le tempo est lent plus l'espace entre les notes est long.

Citations:

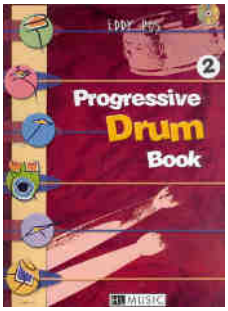
Jeff Porcaro: " Lorsque tu seras capable de jouer avec la machine pendant soixante minutes sans l'entendre une seule fois, c'est que tu sau

© Copyright 2025 Eddy Ros

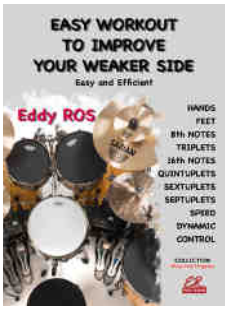
La boutique officielle d'Eddy ROS



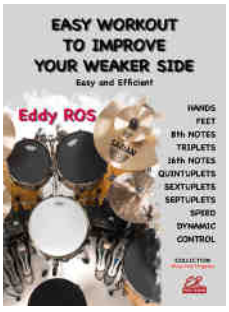
PROGRESSIVE DRUM BOOK Vol 1
Méthode de batterie pour débutant en français (96 pages + 1 CD).
Méthode préfacée par Joe Porcaro, Dom Famularo, Robin DiMaggio et Gilles Choir.



PROGRESSIVE DRUM BOOK Vol 2
Méthode de batterie pour débutant en français (96 pages + 1 CD).
Méthode préfacée par Joe Porcaro, Dom Famularo, Robin DiMaggio et Gilles Choir.



EASY WORKOUT TO IMPROVE YOUR WEAKER SIDE
Méthode en anglais (60 pages)
Ce livre vous aidera à améliorer votre côté faible pour avoir une meilleure dextérité, vitesse, puissance et contrôle.



EASY WORKOUT TO IMPROVE YOUR WEAKER SIDE
Ebook en anglais (60 pages + 10 pages bonus)
Ce livre vous aidera à améliorer votre côté faible pour avoir une meilleure dextérité, vitesse, puissance et contrôle.

MUG EDDY ROS
Matériau : céramique
Hauteur : 9,5 cm
Diamètre : 7,5 cm
Contenu : 325 ml
Extra : résistant au lave-vaisselle et au micro-ondes

DESSOUS DE VERRE EDDY ROS
Matériau: isorel (bois)
Dimensions : 9,5 x 9,5 x 0,5 cm
Anti-tâche et dessous en liège.

Paiement par carte bancaire 100 % sécurisé
Livraison à domicile ou Click and Collect

BAGUETTES PROMARK EDDY ROS
CLASSIC
ou ACTIVE GRIP

https://eddyros.sumupstore.com

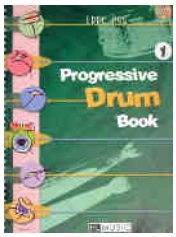
École de Batterie Eddy ROS
International Drum Institute

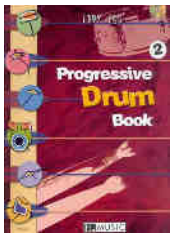
Plus de 30 années d'expérience au service de la musique et de la pédagogie.

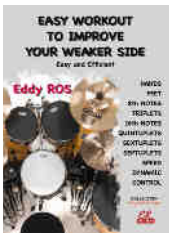
Cours individuels :
- LOISIR
- CURSUS PRO
- STAGE
- COURS PAR CORRESPONDANCE

Eddy est membre de programmes pédagogiques internationaux :

- Wizdom Drumshed School
- Sabian Education Network
- Private drum Teacher Programm
- Percussive Art Society
- D'addario Education Collective
- Yamaha Educator Suite







Ecole de BATTERIE Eddy ROS

International Drum Institute
28 Avenue Jean Jaurès 21000 Dijon
Tel : 06.62.08.11.90.
Mail : eddyrosds@gmail.com
Site : www.eddyros.com

Cours
du lundi au samedi
08 h 00 à 21 h 00

ThreeBest Rated Certificat D'EXCELLENCE

Google ★★★★★ Avis Clients

Meilleure école de musique de Dijon depuis 2021

https://cours-batterie-dijon.fr/